KINNITATUD

Direktori kk nr. 1-1/24, kuupäev 14.04.2021

**OLUSTVERE TEENINDUS- JA MAAMAJANDUSKOOL**

**TEKSTIILKÄSITÖÖ VALMISTAJA MASINKUDUJA OSAKUTSE ÕPPEKAVA**

**MOODULITE RAKENDUSKAVA**

Esmaõppe 3. taseme õppekava

Sisukord

[Põhiõpingute moodulid 3](#_Toc68167791)

[Mooduli nr. 1 - SISSEJUHATUS KUTSEÕPINGUTESSE 3](#_Toc68167792)

[Mooduli nr. 2 – ÕPITEE JA TÖÖ MUUTUVAS KESKKONNAS 6](#_Toc68167793)

[Mooduli nr. 3 – KAVANDAMINE JA MASINKUDUMISE KAVANDITE LUGEMINE 9](#_Toc68167794)

[Mooduli nr. 4 - MASINKUDUMISE ALUSÕPE 11](#_Toc68167795)

[Mooduli nr. 5 - MASINKUDUMINE 13](#_Toc68167796)

[Mooduli nr. 6 – SILMKOELISTE ESEMETE VIIMISTLEMINE JA KAUNISTAMINE 15](#_Toc68167797)

[Mooduli nr. 7 - PRAKTIKA 17](#_Toc68167798)

[Valikõpingute moodulid 19](#_Toc68167799)

[Mooduli nr. 8 - HEEGELDAMISE ALUSÕPE 19](#_Toc68167800)

[Mooduli nr. 9 - TIKKIMISE ALUSÕPE 21](#_Toc68167801)

[Mooduli nr. 10 - PAELTE VALMISTAMINE 23](#_Toc68167802)

[Mooduli nr. 11 – MATERJALI ALUSÕPE 25](#_Toc68167803)

[Mooduli nr. 12 – FOTOGRAAFIA ALUSÕPE 27](#_Toc68167804)

[Mooduli nr. 13 - ESITLUSMAPI KOOSTAMINE 29](#_Toc68167805)

Põhiõpingute moodulid

|  |
| --- |
| **OLUSTVERE TEENINDUS- JA MAAMAJANDUSKOOLI MASINKUDUJA ÕPPEKAVA MOODULITE RAKENDUSKAVA** |
| **Sihtrühm** | Põhihariduse baasil õppijaile |
| **Õppevorm** | mittestatsionaarne õpe |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 1 - SISSEJUHATUS KUTSEÕPINGUTESSE | **Mooduli maht 1,5 EKAP/39 tundi** |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **12** | **27** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane omab ülevaadet masinkuduja kutsest, eriala õppekavast, masinkuduja töö eripärast ning õpingute jätkamise võimalustest |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Sissejuhatus kutseõpingutesse Marika Šadeiko, Maire Forsel |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. omab ülevaadet masinkuduja kutsest, tekstiilkäsitöö valmistaja masinkudumise osakutse õppekava ülesehitusest ning õppe- ja praktikakorraldusega seonduvast
 | • iseloomustab 3. taseme tekstiilkäsitöö valmistaja kutsestandardi alusel kutset ja selle eripära, selgitab tekstiilkäsitöö kutsestandardite liigitust • iseloomustab kooli õppekava tekstiilkäsitöö valmistaja masinkuduja osakutse põhjal selle ülesehitust, nimetab õppe- ja praktika korraldusega seonduvaid kohustusi, võimalusi ja õigusi • selgitab kooli õppekorralduseeskirja alusel oma kohustusi ja õigusi õppetöös osalemisel• nimetab õpilase kohustused ja õigused, lähtudes kooli õppetööd korraldavatest dokumentidest ja koolikeskkonnas toimivatest üksustest | Aktiivne loeng. Selgitus. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. Praktiline töö. | 1. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: kompleksülesanne kutsestandardi 3. ja 4. kutsetaseme kohta, kooli õppekava ülesehituse, õppe- ja praktikakorralduse ning õppija õigusi ja kohustusi puudutava dokumentatsiooni kohta. | 1. **Kutsestandard ja kutsetasemed.**
2. **Kooli õppekava.**
	1. Õppevormid.
	2. Hindamiskriteeriumid.
	3. Praktilised, teoreetilised ja iseseisvad tööd.
	4. Kirjalike tööde vormistamine (erinevad kirjalikud tööd ja nende tööde vormistamise nõuded).
	5. Õppemeetodid. Mälutüübid.
	6. Praktika (selle olemus, eesmärk, praktika dokumentatsioon, tegevused praktika eel, ajal ja järel, praktika juhendamine).
	7. Kooli lõpetamine.
	8. VÕTA. Õppekavaga seotud õigused ja kohustused.
3. **Kooli õppekorralduse eeskiri, sellega seotud õigused ja kohustused.**
	1. Kooli infosüsteem ja struktuuriüksused, õppetööd korraldavad dokumendid.
4. **Õppematerjalid ja –vahendid ning nende kättesaadavus.**
 | Auditoorne töö 2 tundi1. ÕV iseseisev töö 10 tundi |
| 1. teab õpingute jätkamise ja kutsetaseme tõstmise võimalusi
 | • leiab infot täiendus- ja ümberõppe võimaluste kohta masinkuduja kutsealal ning nimetab neid; kasutab erinevaid infoallikaid • leiab kutseeksamiga seonduva elektroonilise teabe ja kirjeldab kutseeksami sisu | Vestlus. Iseseisev töö juhendi alusel erinevate infoallikatega. |  | 1. **Käsitöövaldkonna arengusuunad tänapäeval.**
	1. Täiendus- ja ümberõppe võimalused tekstiilkäsitöö valdkonnas.
	2. Kutseeksam.
 | Auditoorne töö 2 tund |
| 1. mõistab tekstiilkäsitöö valmistaja töö iseloomu ja masinkuduja töökeskkonna eripära
 | • koostab õppekäigu järgselt tööülesandest lähtuvalt ülevaate masinkuduja töö iseloomust ja töökeskkonnast, toob õppekäigu tulemuste põhjal välja masinkuduja töö iseloomu, plusse ja miinuseid, vormistab ülevaate elektrooniliselt | Õppekäik, arutelu ja analüüs. | 2. ja3. ÕV: 1. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: masinkuduja töö iseloomust ja töökeskkonnast elektroonilise ülevaate koostamine  | 1. **Õppekäik käsitööettevõttesse või käsitöömeistri juurde.**
 | Auditoorne töö 7 tundi 2. ja 3. ÕV iseseisev töö14 tundi |
| 1. mõistab käsitöölise kutse-eetika põhireeglite ja autoriõiguse seaduse olemust ning järgib neid oma kutsealases töös
 | • selgitab käsitöö valmistaja masinkudumise alal tase 3. kutsestandardi lisa „Käsitöölise kutse-eetika põhireeglid“ põhjal kutse-eetika põhimõtteid ja nende rakendamise olulisust, toob näiteid• selgitab autoriõiguse seaduse olemust ning seotust õpitava erialaga, toob näiteid | Iseseisev töö infoallikaga. Probleemõpe. | 4. ÕV: 1. HÜ. Iseseisev praktiline rühmatöö juhendi alusel: probleemsituatsiooni või probleemülesande lahendamine käsitöölise kutse-eetika ja autoriõiguse seaduse sisu kohta ning nende tööde arutelu. | 1. **Käsitöömeistri kutseeetika.**
2. **Autoriõigus ja autoriõiguse seadus.**
	1. Autoriõigused.
	2. Isiklikud õigused.
	3. Varalised õigused.
	4. Õiguste kaitse.
	5. Autoriõiguse seadus.
 | Auditoorne töö 1 tundi4. ÕV iseseisev töö 3 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 4. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Salumaa, T., Talvik, M. Ajakohastatud õppemeetodid. Tallinn : Merlecons, 2004Pedastsaar, T. Õpi- ja õpetamistegevused. Viljandi : Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia, 2008Kadajas, H.-M. (2005). Õppima õppimine ja õppima õpetamine: komponendid ja võimalused. Metoodiline õppematerjal. – Tallinn: TLÜ Kirjastus.Leppik, P. (1996 ja 1997). Õppimine on huvitav. – Tallinn.Kooli õppekorralduseeskiri.<http://www.kutsekoda.ee/et/index><https://www.kutsekoda.ee/et/kutseregister/kutsestandardid/10689450/pdf/tekstiilkasitoo-valmistaja-tase-3.3.et.pdf><https://www.kutsekoda.ee/et/kutseregister/kutsestandardid/10689498/pdf/tekstiilkasitooline-tase-4.7.et.pdf><https://www.kutsekoda.ee/et/kutseregister/kutsestandardid/10689450/lisad/10689452/lisa-1toovotted-tehnikad-ja-abivahendidekr-tase-3pdf><https://www.kutsekoda.ee/et/kutseregister/kutsestandardid/10689450/lisad/10689483/lisa-2-kasitoolise-kutseeetikapdf><https://www.kutsekoda.ee/et/kutseregister/kutsestandardid/10689450/lisad/10689484/lisa-3digioskusedpdf><http://folkart.ee/koolitus/kutsetunnistused/taotlejale/><https://www.riigiteataja.ee/akt/217212?leiaKehtiv><http://erinevadoppijad.weebly.com/><http://www.syg.edu.ee/~peil/opi_oppima/> |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 2 – ÕPITEE JA TÖÖ MUUTUVAS KESKKONNAS | **Mooduli maht 3 EKAP/ 78 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **28 tundi** | **50 tundi** |
| **Mooduli eesmärk:** õpetusega taotletakse, et õppija tuleb toime oma karjääri planeerimisega õpitaval erialal kaasaegses majandus-, ettevõtlus- ja töökeskkonnas lähtudes elukestva õppe põhimõtetest |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** 1. ÕV– Alar Ani (8 tundi auditoorset tööd /14 tundi iseseisvat tööd) 2. ja 5. ÕV – Loore Kreem (2+4 tundi auditoorset tööd/16 iseseisvat tööd)3. ja 4. ÕV – Maire Forsel (14 tundi auditoorset tööd/20 iseseisvat tööd) |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ)** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. kasutab töös vajalikke infotehnoloogilisi vahendeid, õppekeskkondi ja õpihaldussüsteeme, tekstitoimetamise programmi ning leiab vajaliku info internetist
 | • loob juhendamisel uue dokumendi ja salvestab selle valitud kausta• vormindab juhendis esitatud nõuetele vastava kirjaliku töö• leiab ja sisestab õpihaldussüsteemis vajaliku info • kasutab õppekeskkondi eesmärgipäraselt, leiab omale vajaliku info, laeb keskkonda iseseisvaid töid• leiab internetist ülesande põhjal vajaliku info | Aktiivne loeng. Kogemusõpe. Praktikum. Test | 1. ÕV:1. HÜ. Praktiline töö juhendi alusel: test failihalduse ning õpihaldussüsteemide kohta.2. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: praktiline kompleksülesanne teksti toimetamise, otsingumootori ja info kopeerimise kohta. | 1. **Uue dokumendi loomine ja salvestamine.**
2. **Teksti vormistamise nõuded.**
	1. Veerised, kirjatüüp ja suurus, lehekülje numbrid, lõiguvahe, teksti joondus, laadide muutmine ja määramine, automaatne sisukord, tabelite vormistamine, piltide lisamine teksti.
	2. Õpihaldussüsteemid.
	3. Õpikeskkond.
	4. Manuse lisamine e-kirjale.
	5. Infotehnoloogia ja turvalisus. Seadmete kaitsmine. Isikuandmete kaitsmine.
3. **Otsingumootori kasutamine, tekstiotsing, pildiotsing, detailne otsing.**
	1. Info kopeerimine.
4. **Digiturvalisus**
 | Auditoorne töö 8 tundi1. ÕV 1. iseseisev töö 2 tundi2. iseseisev töö 12 tundi |
| 1. seab juhendamisel endale õpieesmärke, arvestades oma võimalusi ning piiranguid
 | • kirjeldab juhendamisel oma huvisid, väärtusi, oskusi, teadmisi, kogemusi ja isikuomadusi, sh õpi-, suhtlemis- ja koostööoskusi seoses õpitava erialaga• sõnastab juhendamisel oma teadmistest, oskustest ja valitud erialast lähtuvad isiklikud õpieesmärgid* koostab juhendamisel isikliku eesmärgipärase õpitegevuste plaani
 | SWOT analüüs, arutelu, loovustehnikad, õpitee visualiseerimine, tööleht „Eesmärkide seadmine“ | 2.ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö eneseanalüüsi koostamine juhendamisel alusel 2. HÜ. Iseseiva tööna isiklike õpieesmärkide sõnastamine 3. HÜ Iseseisva tööna isikliku õpitegevuste plaani koostamine Tööleht „Isikliku õpitee plaani koostamine“  | 1. **Enesetundmine tekstiilkäsitöölise õpitee planeerimisel.** 1.1 Isiksuseomadused. Väärtused, motivatsioon, hoiak, võimed, oskused. 1.2 Eneseanalüüsi läbiviimine oma tugevate ja nõrkade külgede väljaselgitamise kaudu juhendamisel.1.3 Eesmärkide seadmine | Auditoorne töö 2 tundi.Iseseisev töö 10 tundi |
| 1. saab aru majanduse toimimisest, tööandja ja töövõtja rollidest
 | * kirjeldab juhendamisel turumajanduse toimimist ja selle osapoolte ülesandeid
* kirjeldab juhendamisel piirkonna ettevõtteid
* kirjeldab juhendamisel tööandja ja töövõtja rolle, õigusi ja kohustusi
* valib oma eesmärkidega sobiva ametikoha ning kirjeldab juhendamisel enda võimalikke ülesandeid
* kirjeldab juhendamisel keskkonnategureid enda valitud ametikohal

  | Meeskonnatöö, loovustehnikad, õppekäik, arutelu, lühiloeng | 3.ÕV1. HÜ Meeskonnatööna - praktiline töö majanduse alustest2. HÜ Meeskonnatööna – kirjeldab piirkonna käsitööettevõtet juhendi alusel sh. keskkonnategureid ja jätkusuutlikkust arvestades | 1. **Majandus**
	1. Majanduslikud otsused. Turg. Raha, selle funktsioonid ja omadused.
	2. Ressursid majanduses, majanduse põhivalikud.
2. **Turumajandus**
	1. Turumajanduse olemus, selle toimimine, osapoolte ülesanded
3. **Ettevõtluse alused**
	1. Tööjõuturg ja selle muutused Eestis, kohalik käsitööalane ettevõtlus
	2. Tööandja ja töövõtja, nende erinevad rollid. Kohustused ja õigused.
	3. Autoriõigused
4. **Tekstiilkäsitöö ja keskkonnahoid.**
	1. Keskkonnategurid ja jätkusuutlikkuse võimalused sh. taaskasutus
 | Auditoorne töö 10 tundiIseseisev töö 14 tundi |
| 1. kavandab juhendamisel omapoolse panuse väärtuste loomisel enda ja teiste jaoks kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses
 | * määratleb juhendamisel meeskonnatööna probleemi ühiskonnas
* kavandab juhendamisel meeskonnatööna probleemile lahendusi, kasutades loovustehnikaid
* kirjeldab juhendamisel meeskonnatööna erinevate lahenduste kultuurilist, sotsiaalset ja/või rahalist väärtust
* valib juhendamisel meeskonnatööna lahenduse probleemile
* koostab juhendamisel meeskonnatööna tegevuskava valitud jätkusuutliku lahenduse elluviimiseks
 | Probleemide kaardistamine, loovustehnikadarutelud, ajurünnak, rühmatöö, esitlus | 4.ÕV1. HÜ Meeskonnatööna lihtsa tegevuskava esitlemine kaardistatud probleemide lahenduste elluviimiseks | 1. **Uue idee loomine**

1.1 Probleemide kaardistamine (probleemipuu), 1.2 Lahenduste leidmine kasutades loovustehnikaid ning lihtsa tegevuskava koostamine lahenduste elluviimiseks | Auditoorne töö 4 tundiIseseisev töö 6 tundi |
| 1. mõistab oma vastutust enesearendamisel ja tööalase karjääri kujundamisel
 | • kirjeldab juhendamisel oma kutsealast arengut õpingute vältel, seostades seda oma eesmärkidega• leiab ja kasutab juhendamisel asjakohaseid infoallikaid endale koolitus-, praktika- või töökoha leidmisel• koostab juhendamisel praktikale või tööle kandideerimiseks vajalikud materjalid • kirjeldab juhendamisel oma karjääriteed mõjutavaid tegureid * kirjeldab juhendamisel enda õpitavate oskuste arendamise ja rakendamise võimalusi muutuvas keskkonnas
 | Isiklik SWOT analüüsTööleht: Karjääripädevuste hindamine;infoallikate kasutamine, CV koostamine; esitlus  | 5.ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö infoallika abil edasiõppimise võimaluste kaardistamine tekstiilkäsitöö alal 2. HÜ. Iseseisva tööna isikliku CV koostamine praktikale või tööle kandideerimiseks .3. HÜ Isikliku eneseanalüüsi koostamine – minu kutsealane areng õpingute vältel esitlus (lõputöö kaitsmisel) | **1. Karjääriplaneerimise alused**1.1 Tööturg sh. tekstiilkäsitöölise elukutsest lähtuvalt – olukord, trendid, arengusuunad, prognoosid ; vajalikud kompetentsid tööturul; tööandjate ootused, õpikäik tekstiilkäsitööga seotud ettevõttesse1.2 Elukestev õpe – õppimisvõimalused tekstiilkäsitöölisele; isikliku karjääritee planeerimine; tööotsimise sh praktikakoha leidmise viisid: allikad ja tööinfo otsimine, kandideerimisdokumendid, tööintervjuu.1.3 Eneseanalüüs - minu kutsealane areng õpingute vältel (kirjeldab oma erialast arengut õpingute jooksul lõputöö kaitsmisel) | Auditoorne töö 4 tundiIseseisev töö 6 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 5. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist. |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Õpilasele iseseisvaks tööks vajalik materjal: Portfoolio kursuse ajaveeb (<http://portfooliokursus.wordpress.com/lugemismaterjal-1/erinevad-e-portfoolio-tarkvarad-tuubid-standardid/>).Tööinspektsiooni kodulehekülg (<http://www.ti.ee>). Teeninduse Aabits (e-käsiraamat, <http://heateenindus.ee/kasiraamat>)Karjääriinfoportaal www.rajaleidja.ee Ettevõtlusarendamise Sihtasutus [www.eas.ee](http://www.eas.ee)[www.hyppelaud.ee](http://www.hyppelaud.ee) [www.kutseharidus.ee](http://www.kutseharidus.ee); [www.cvkeskus.ee](http://www.cvkeskus.ee)Rahandusministeerium www.fin.eeMaksu- ja tolliamet [www.emta.ee](http://www.emta.ee)Forsel Unistajast ettevõtjaks Rahva Raamat 2021Forsel Palgatööst kõrini. Hakka ettevõtjaks Rahva Raamat 2019Saar-Veelmaa Tööga õnnelikuks, Hea Lugu  2016Saar-Veelmaa  Tee unistuste töökohani, Eesti Ekspress, 2009Saar-Veelmaa Valmistun tööintervjuuks, Äripäev, 2010Tokko, Lepisk Minu elu kutse, Edu Akadeemia 2020 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 3 – KAVANDAMINE JA MASINKUDUMISE KAVANDITE LUGEMINE | **Mooduli maht 4 EKAP/ 104 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **26** | **78** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane mõistab ja rakendab masinal kootud esemete kavandamisel kompositsiooni ja värvusõpetuse põhialuseid ning loeb masinkudumise kavandeid ja tööjuhendeid.  |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Kavandamine ja masinkudumise kavandite lugemine – Piret Tõnisson Särk, Laine Peedu, Juta Res |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. omab ülevaadet ning mõistab värvusõpetuse ja kompositsiooni põhialuseid, rakendab omandatud teadmisi tekstiilesemete kavandite lugemisel ja kavandamisel
 | * selgitab ülesande põhjal värvuste valiku ja kompositsiooni põhimõtteid, kasutab erialast sõnavara
* visandab ülesande põhjal tekstiilesemete jooniseid
* loeb kavandeid ja kavandab ülesande põhjal masinkoelisi tekstiilesemeid arvestades värvusõpetuse ja kompositsiooni põhimõtetega
 | Aktiivne loeng. Selgitus. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. Praktiline töö. Õpimapp kui tööde kogu. |  | 1. **Üldkompositsiooni alused**
	1. Kompositsiooni mõiste. Kompositsiooni vahendid (punkt, joon, pind, kontuur). Geomeetriliste põhivormide kasutamine.
	2. Pindadevahelised proportsioonid.
	3. Piiratud ja piiramata pind.
	4. Kompositsiooni võtted.
	5. Kontrastid ja nende liigid (värvus, faktuur, kuju, suurus, vorm).
	6. Rütm. Ornament. Rahvuslik ornament. Bordüür. Rütmide leidmine ja loomine. Rütmiharjutused.
	7. Sümmeetria ja asümmeetria.
	8. Tasakaal ja selle tingimused. Staatilisus ja dünaamilisus.
	9. Proportsioon ja mõõt. Kuldlõige.
 | Auditoorne töö 8 tundi |
| 1. loob esteetilisi värvi- ja mustrikompositsioone ning kasutab neid oskuslikult masinkoeliste esemete kavandamisel
 | * leiab iseseisvalt erinevatest allikatest vähemalt 3 näidet tekstiilesemete kujutamise kohta ning iseloomustab ja võrdleb nende vormi- ja kujunduselemente lähtuvalt värvus- ja kompositsiooniõpetuse põhialustest
* kujundab ülesandest lähtuvalt masinal kootud silmkoelisi esemeid
* valib ülesandest lähtuvalt sobivaimad värvid ja kujutamise tehnika
 | Vestlus. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. Harjutamine. |   | 1. **Värvusõpetus.**
	1. Põhimõisted (kromaatilised ja akromaatilised värvid, soojad-külmad toonid, heledad-tumedad toonid, kontrastvärvid, primaar-, sekundaar- ja tertsiaalvärvide saamine).
	2. Koloriit (monokroomne ja toon-toonis kujutamine)
	3. Vormi ja materjali kujutamine erinevate võtetega.
	4. Ülevaade värvide kasutamisest ruumis ja rõivastuses.
 | Auditoorne töö 8 tundi |
| 1. teab kavandile esitatavaid nõudeid ning mõistab kavandi teostamise vajalikkust, määrab kavandile mõõtkava
 | * nimetab ülesande põhjal kavandile esitatavad nõuded
* selgitab ja põhjendab kavandi teostamise vajalikkust, toob näiteid
* kasutab mõõtkava mustri üle kandmisel kavandilt esemele
 | Suhtluspõhine loeng. Probleemipõhine õpe. Kavandamine. Esitlus. | 1.-3. ÕV: 1. HÜ Iseseisvad praktilised tööd ülesande alusel õpimappi: rõivaste ja sisustustekstiilide kavandamine ja kavandite nõuetekohane vormistamine, kavandite esitlus, sh. oma töödes kompositsiooni- ja värvusõpetuse põhitõdede kasutamise kirjeldamine.3. ÕV:2. HÜ. Iseseisev rühmatöö ülesande alusel: etteantud probleemi lahendamine või ise probleemi sõnastamine kavandile esitatud nõuete ja kavandi teostamise vajalikkuse kohta.3. HÜ. Iseseisev individuaalne töö juhendi põhjal: mõõtkava abil mustri üle kandmise demonstreerimine kavandilt esemele  | 1. **Visandamine ja kavandamine.**
	1. Ideede visandamise alused (iseloomulike tunnuste välja toomine, väljendusrikkuse saavutamine).
	2. Figuuri kujutamine lihtsa moejoonise jaoks.
	3. Proportsioonid. Mõõtkava kasutamine, mõõtmete märkimine joonisele.
	4. Kavandile esitatavad nõuded (kavandamise vajadus ideest esemeni jõudmiseks).
 | Auditoorne töö 10 tundiIseseisev töö 78 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist. |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Berrill, P. Visandamine. Tallinn : TEA Kirjastus, 2004Tammert, M. Värviõpetus. Tallinn : Aimwell, 2006 Linnuste, Ü. Värvid kodus. Tallinn : Ajakirjade Kirjastus, 2005Hansen, A. Ornamendi kujundamise alustest. Tallinn : Kunst, 1965Ollisaar, A. Kavandamise tehnikad. E- õppematerjal http://ollisaara.sauropol.com/kavandamise-tehnikad/ <http://www.hariduskeskus.ee/opiobjektid/varvusopetus/index.html> |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 4 - MASINKUDUMISE ALUSÕPE | **Mooduli maht 5 EKAP/ 130 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **33** | **97** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õppija seab käsikudumismasina töökorda ning koob tehnoloogiliselt õigesti põhiplaadil lihtsamaid detaile, järgib oma töös keskkonnahoiu põhimõtteid ja kasutab erialast sõnavara. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Masinkudumise alusõpe –Laine Peedu, Juta Rea |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. Omab ülevaadet masinkudumises kasutatavatest materjalidest ja töövahenditest ning nende kasutusvõimalustest
 | * nimetab erinevaid masinaklasse ja neile sobivaid materjale
* loetleb 5. klassi kudumismasinatele sobivaid materjale
* nimetab kudumismasina põhidetailid
 | Vestluspõhine loeng. Selgitus. |  | 1. **Kudumismasinate klassifikatsioon.**
	1. 5. klassi kudumismasinale sobivad materjalid.
	2. Kudumismasina põhidetailid.
 | Auditoorne töö 3 tundi1. ÕV 1. iseseisev töö 4 tundi |
| 1. valmistab ette töökoha, kontrollib käsikudumismasina ja selle abivahendite korrasolekut ja seab need juhendi põhjal töökorda, kasutab erialast sõnavara
 | * seab juhendi põhjal kudumismasina töökorda, kontrollib kõigi töövahendite olemasolu ja korrasolekut, kasutab erialast sõnavara
 | Selgitus. Iseseisev töö juhendmaterjaliga. Demonstratsioon. Praktiline töö. | 1. ja 2. ÕV : 1 HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: kudumismasina töökorda seadmine. 2. HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande põhjal: Korrektset erialast sõnavara kasutades töövahendite loetlemine ja 5. kl. kudumismasinale sobivate materjalide tundmine. | 1. **Kudumismasina töökorda seadmine.**
	1. Töövahendite korrastamine.
 | Auditoorne töö 3 tund2. ÕV. Iseseisev töö5 tundi |
| 1. teab masinkudumise erinevaid võimalusi, koob tehnoloogiliselt õigesti põhiplaadil ja lõpetab kudumi sobivate töövõtetega, arvestab kvaliteedinõuetega, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgib säästlikku materjali kasutamist
 | * kirjeldab ülesande põhjal erinevaid masinkudumise töövõtteid
* nimetab kudumisvõtted põhiplaadil
* demonstreerib ülesande põhjal kahte erinevat kudumisvõtet
* koostab ülesande põhjal ühe rahvusliku mustri perfolindile ja koob selle mustriga tööproovi
 | Vestluspõhine loeng. Mitmete elementide kompleksne harjutamine. Praktiline töö. | 3. ÕV :1 HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande põhjal: erinevaid töövõtteid kasutades tööproovide kudumine, töövõtete tehnoloogiliste etappide kirjelduste lisamine, tööproovide vormistamine õpimappi.2 HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi põhjal – rahvusliku mustriga perfolindi valmistamine ja selle alusel tööproovi kudumine, tööproovi vormistamine õpimappi. | 1. **Kudumine põhiplaadil.**
	1. Kudumi alustamise erinevad võimalused.
	2. Põhikudede kudumine põhiplaadil.
	3. Osaline kudumine.
	4. Mustrikaardi valmistamine perfokaardi-masinale.
	5. Kahevärviline muster. Kirjukoe kaardi kasutamine.
	6. Korrutatud silmusmuster.
	7. Dekkeriga tõstetud pitskude.
	8. Korrutatud pitskude.
	9. Üksiku motiivi kudumine.
	10. Silmuse vahelejätmine.
	11. Kudumi kasvatamine, kahandamine masinal.
	12. Lihtsamad kandid, liistud, avad (silmamine, keteldamine).
	13. Lihtsad nööpaugud.
	14. Kudumi lõpetamise ja viimistlemise võimalused.
 | Auditoorne töö 27 tundi3.ÕV 1. iseseisev töö81 tundi3. ÕV 2. iseseisev töö 7 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Kudumismasinate kasutusjuhendid.<https://www.youtube.com/watch?v=GON-zN4ucsQ><https://www.youtube.com/watch?v=ckf4VMmNZqU> |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 5 - MASINKUDUMINE | **Mooduli maht 12,5 EKAP / 325 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **100** | **225** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õppija koob tehnoloogiliselt õigesti põhiplaadil ja lisaplaadil kavandi või tööjoonise alusel lihtsalõikelisi esemeid, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgib oma töös kvaliteedinõudeid. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Masinkudumine – Laine Peedu, Juta Rea |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. kasutab oma töös masinkudumise erinevaid võimalusi, koob tehnoloogiliselt õigesti põhiplaadil ja lisaplaadil
 | * kirjeldab ülesande põhjal erinevaid masinkudumise töövõtteid
* nimetab kudumisvõtted abiplaadiga
* demonstreerib ülesande põhjal kahte erinevat kudumisvõtet abiplaadiga
 | Vestluspõhine loeng. Mitmete elementide kompleksne harjutamine. Praktiline töö. | 1. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande põhjal: erinevaid töövõtteid kasutades tööproovide kudumine. | 1. **Kahe plaadiga kudumine ehk abiplaadi kasutamine.**
	1. Kudumise alustamine kahel plaadil.
	2. Põhikoed.
	3. Sooniku kudumine.
	4. Ringne kudumine.
	5. Kasvatamine ja kahandamine kahel plaadil.
	6. Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted.
 | Auditoorne töö 24 tundi1. ÕV 1. iseseisev töö 45 tundi |
| 1. planeerib eseme või kavandi põhjal töö käigu ja tööülesande täitmiseks vajaliku aja- ning materjalikulu, kasutab erialast sõnavara
 | * koob ülesande ja kavandi või eseme põhjal lõikelise kudumi tööproovi
* koostab juhendi alusel etteantud eseme või kavandi põhjal masinkudumise töökäigu, kasutab erialast sõnavara
* arvestab kavandi ning tööproovi abil eseme kudumiseks vajaliku materjalikulu ja võimaliku ajakulu
 | Kogemusõpe.Kavandamine. Praktiline töö. | 2. ÕV : 1. HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande põhjal: kavandi põhjal masinkudumise töö käigu planeerimine, tööproovi alusel materjali- ja ajakulu arvestamine. | 1. **Tööde planeerimine.**
	1. Tööde planeerimine ja töö käigu planeerimine.
	2. Aja- ja materjalikulu arvutamine.
 | Auditoorne töö 7 tundi2.ÕV. 1 iseseisev töö 10 tundi |
| 1. teeb etteantud lõike põhjal tööjoonised
 | * koostab etteantud lõike põhjal tööjoonise, selgitab tööjoonist erialase sõnavaraga
 | Praktiline töö. |  | 1. **Lõigete kohandamine ja tööjooniste tegemine.**
	1. Lõike põhjal tööjoonise koostamine.
	2. Lõigete kohandamine. Olemasolevate lõigete suurusnumbrite muutmine.
	3. Mõõtkavas tööjoonise tegemine.
 | Auditoorne töö 14 tundi |
| 1. koob sobivat tehnoloogiat kasutades kavandi või tööjoonise alusel lihtsalõikelisi esemeid, arvestades kvaliteedinõuetega, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgib säästlikku materjali kasutamist
 | * koob omakoostatud juhendi alusel sobivat tehnoloogiat kasutades lihtsalõikelisi esemeid, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid
* kasutab materjali säästlikult
 | Kogemusõpe. Selgitus. Praktiline töö. Esitlus. | 3. ja 4. ÕV :1 HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: Ülesande põhjal etteantud lõikele tööjoonise koostamine. Ergonoomilisi töövõtteid kasutades sobiva tehnoloogiaga oma koostatud juhendi alusel lihtsalõikeliste esemete kudumine, arvestades kvaliteedinõudeid, kasutades ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid.2 HÜ. Individuaalne esitlus: Juhendi põhjal kudumismasinal valmistatud esemete esitlus, korrektse erialase sõnavaraga töökäigu selgitamine. | 1. **Esemete kudumine.**

4.1 Kudumile esitatud kvaliteedinõuded. 4.2 Masinkudumise ergonoomilised ja ohutud töövõtted.4.3 Materjali säästlik kasutamine, lõnga taaskasutus. | Auditoorne töö 55 tundi4. ÕV. 1 iseseisev töö 150 tundi4.ÕV. 2 iseseisev töö 20 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 4. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  |  <https://www.youtube.com/watch?v=uYUpjWXAuYY><https://www.youtube.com/watch?v=Jgyrfhir7PQ><https://www.youtube.com/watch?v=WB5ktcGXWE0> |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 6 – SILMKOELISTE ESEMETE VIIMISTLEMINE JA KAUNISTAMINE | **Mooduli maht 4 EKAP/ 104 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **26** | **78** |
| **Mooduli eesmärk:**  **:** Õpetusega taotletakse, et õpilane viimistleb ja kaunistab masinkoelised kudumid sobivate töövõtete ja tehnoloogiaga, arvestab oma töös masinal kootud materjali eripära ning kvaliteedinõudeid. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Eelnevalt on läbitud valikõpingute moodulidMoodul 8 - Heegeldamise alusõpeMoodul 9 - Tikkimise alusõpe |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Silmkoeliste esemete viimistlemine ja kaunistamine – Laine Peedu |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. omab ülevaadet masinkoes kudumite viimistlusvõtetest, nende kasutamise võimalustest ja vajadusest
 | * nimetab ülesande põhjal käsikudumismasinal kootud detailide ja esemete viimistlusvõtteid ning loetleb nende kasutamise võimalusi
* põhjendab ülesande põhjal masinkoes valmistatud kudumite viimistlemise vajadust
 | Selgitus. Probleemõpe.  |  | 1. **Masinkoes kudumite viimistlusvõtted.**
	1. Käsikudumismasinal kootud detailide ühendamise võimalused.
	2. Kudumi kaeluse, hõlmade viimistlemine kantimise abil
	3. Kudumi viimistlemine heegeldamise abil.
 | Auditoorne töö 5 tundi1. ÕV 1. iseseisev töö 7 tundi  |
| 1. valib vastavalt masinkootud silmkoeesemele sobiva viimistlusvõtte ja viimistleb töö nõuetekohaselt
 | * kirjeldab ülesande põhjal käsikudumismasinal kootud detailidele sobivaid viimistlusvõtteid, määrab tööde järjekorra
* valib ülesande põhjal sobiva viimistlusvõtte ning viimistleb masinkoes valmistatud detailid ja esemed sobivaimate võtetega, järgib oma töös kvaliteedinõudeid
 | Selgitus. Demonstratsioon. Praktiline töö. | 1. ja 2. ÕV :1 HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande põhjal: erinevaid töövõtteid kasutades kudumi viimistlemine.2 HÜ. Individuaalne esitlus: juhendi põhjal viimistletud eseme esitlus, korrektse erialase sõnavaraga töökäigu selgitamine. | 1. **Masinkootud silmkoeeseme viimistlemine**
	1. Viimistlemisele esitatavad kvaliteedinõuded.
	2. Viimistlemise ergonoomilised ja ohutud töövõtted.
	3. Materjali säästlik kasutamine.
	4. Kudumi lõplik viimistlemine ( kokku õmblemine, kantimine, nööpaukude valmistamine, taskute viimistlemine).
 | Auditoorne töö10tundi2. ÕV iseseisev töö40 tundi |
| 1. teab masinkoes valmistatud esemetele sobivaid kaunistusvõtteid
 | * nimetab ülesande põhjal masinkoes valmistatud esemete kaunistusvõtteid
* selgitab ülesande põhjal masinkoes valmistatud esemete kaunistamise vajadust
 | Vestluspõhine loeng. Selgitus. |  | 1. **Masinkoes valmistatud esemete kaunistamine**
	1. Kudumi kaunistamine tikkimise erinevate võtetega.
	2. Heegeldatud äärepitside ja pitskraede kasutamine kudumite kaunistamisel.
	3. Kudumi mitmekesistamine erinevate paeltega.
 | Auditoorne töö 5tundi 3. ÕV iseseisev töö7 tundi  |
| 1. valib esemele kavandi põhjal sobiva kaunistusvõtte, teostab selle tehnoloogiliselt õigesti, arvestades masinal kootud materjali eripära ning kvaliteedinõuetega, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid ning järgib säästliku materjalikasutuse põhimõtteid
 | * valib lähtuvalt kavandist sobiva kaunistusvõtte ja teostab selle tehnoloogiliselt õigesti, kasutades ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgides säästliku materjalikasutuse põhimõtteid ning arvestades masinal kootud materjali eripära ning kvaliteedinõuetega
 | Kogemusõpe. Mitmete elementide kompleksne harjutamine. Selgitus. Praktiline töö. | 3. ja 4. ÕV:1 HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande ja kavandi põhjal : ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid ja sobivat tehnoloogiat kasutades masinkoes valmistatud detailide ja esemete kaunistamine, kasutades materjali säästlikult, arvestades masinal kootud materjali eripära ning kvaliteedinõudeid | 1. **Silmkoeesemete kaunistamine**
	1. Kaunistamisele esitatavad kvaliteedinõuded.
	2. Vastavalt kavandile valitud kaunistusvõttega kudumi

kaunistamine. | Auditoorne töö 6tundi 4. ÕV iseseisev töö24 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub. |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 4. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist. |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal** | Aljasmets, E. Heegeldatud äärepitsid. Valgus, 1992.Kangro, U. Värviline setu pits 1998.Kabur, A., Pink A., Meriste M. Meite muhu mustrid, Saara Kirjastus 2010 Kivilo, L. Lilltikand. Tallinn : Valgus, 1992Kirst, L. Muhu tikand. Pärnu: Heili, 1995Pink, A. , Kabur A., Meriste M. Meite muhu mustrid, 2010Linnus, H. Tikand eesti rahvakunstis. I, Põhja-Eesti ja saared. Tallinn : Eesti Riiklik Kirjastus, 1955Linnus, H. Tikand eesti rahvakunstis. II, Lääne-Eesti ja Lõuna-Eesti. Tallinn : Eesti Raamat, 1973Linnus, H. Tikkimine. Tallinn : ENSV Kunst, 1960 |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 7 - PRAKTIKA | **Mooduli maht 9 EKAP/ 234 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **8 tundi** | **18 tundi** |
| **Mooduli eesmärk:** Praktikaga taotletakse, et õpilane planeerib oma tööd käsitööettevõttes või käsitöömeistri juures, rakendab omandatud kutsealaseid teadmisi, oskusi ja hoiakuid töökeskkonnas, täidab sihipäraselt tööjaotusest ja kvaliteedist tulenevaid tööülesandeid. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Praktika, juhendaja Marika Šadeiko, Juta Rea, Laine Peedu |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. planeerib enda praktika eesmärgid ja tööülesanded tulenevalt praktikajuhendist
 | * koostab praktikajuhendi põhjal praktikale asumiseks vajalikud materjalid, vajadusel kasutab koolipoolse praktikajuhendaja abi
* kooskõlastab kooli- ja ettevõttepoolse praktikajuhendajaga praktika eesmärgi ja praktika ülesanded ning sõnastab need korrektselt praktikandi individuaalsesse praktikakavasse
* seab sisse praktikapäeviku ja fikseerib praktika käigus tehtavad tööalased ülesanded ning täidab praktikapäevikut vastavalt praktikajuhendile
 | Tõhustatud loeng. Seminar. Individuaalne arenguvestlus. Praktilised harjutused ja ülesanded. Iseseisev töö. | 1. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö ülesande põhjal: Praktikalepingu ja selle lisa Individuaalse praktikakava vormistamine. | **1. Praktika kavandamine ja praktika dokumentatsioon.**1.1 Praktika üldise sisu tutvustamine. Praktikajuhend. Praktikaleping, selle vormistamine.1.2 Üldised ja individuaalsed praktika eesmärgid. Praktika ülesanded.1.3 Individuaalne praktikakava, selle sisu ja etteantud vormi täitmine.1.4 Praktikapäevik, selle sisu ja vormistamine.1.5 Praktikajuhendaja koolis ja ettevõttes.1.6 Praktika aruanne, selle koostamise nõuded, sisu ja vormistamine.1.7 Praktika hindamissüsteemi põhimõtete ja eesmärkide tutvustamine. | Auditoorne töö 2 tundi1. ÕV 1. iseseisev töö 6 tundi |
| 1. tutvub praktikaettevõtte töökorraldusega ning läbib töökohal sissejuhatava ja tööohutusalase esmase juhendamise
 | * osaleb praktikaettevõttes esmasel tööohutusalasel juhendamisel ning kinnitab seda ettevõttes sätestatud korra kohaselt
* kirjeldab praktika aruandes praktikaettevõtte töökorraldust, selgitab oma tööga seotud tööohutusalaste nõuete täitmise vajalikkust
 | Õppekäik. Vaatluspraktika. Demonstratsioon. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. | 2.ÕV:1. HÜ. Praktiline töö: Tutvub praktikaettevõtte tööohutusnõuetega ja täidab etteantud dokumentatsiooni. | **2. Praktikaettevõttega tutvumine, selle töökorraldus, tööohutusnõuded.**2.1 Ettevõtte sisekorraeeskirjad ja töökorraldus.2.2 Tööohutusnõuded ja tööohutusalane esmane juhendamine. 2.3 Praktikandi tööülesanded. |  |
| 1. töötab juhendamisel praktikaettevõttes, järgib ettevõtte töökorraldusest tulenevaid nõudeid ning keskkonnahoiu nõudeid, rakendab töötamisel ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, ning täidab kvaliteedinõudeid
 | * valmistab ette töökoha kogenud töötaja juhendamisel, valib ning valmistab ette tehnoloogiastja tööülesandest tulenevalt tööks vajalikud materjalid ja töövahendid, kontrollib nende korrasolekut
* valmistab ja viimistleb erinevates tekstiiltehnikates esemeid lähtudes etteantud juhistest, rakendab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgib keskkonnahoiu nõudeid
* analüüsib juhendaja abiga oma tegevust ühe tööetapi lõppedes, seostab saadud kogemust oma seniste teadmiste, oskuste ja hoiakutega
* ohtude ilmnemisel informeerib koheselt juhendajat
* kasutab oma töökohta eesmärgipäraselt ja korrastab selle peale töö lõppu
 | Vestlus. Demonstratsioon. Praktiline töö. |   | **3. Töökoha ettevalmistamine ja töötamine.**3.1 Töökoha ettevalmistamine.3.2 Töövahendite ja materjalide valik vastavalt tehnoloogiale. Materjalide ettevalmistamine ja töövahendite korrasoleku kontrollimine.3.3 Juhendamisel töötamine. Ülesanded. Töökäigu planeerimine. Ergonoomika ja tööohutus. Kvaliteedinõuded. 3.4 Töökoha korrashoid töö ajal ja pärast lõpetamist vastavalt tööohutuse ja töökeskkonna nõuetele.3.5 Tegevuste ja tulemuste analüüs. |   |
| 1. arendab meeskonna liikmena suhtlemis- ja koostöövalmidust, vajadusel suhtleb töö tellijaga ning ettevõtet külastavate turistidega
 | * vastutab meeskonna liikmena tööde kvaliteedi ja tulemuslikkuse eest, järgib kutse-eetika nõudeid
* suhtleb kaastöötajate ja klientidega viisakalt, vastastikust lugupidamist üles näitaval viisil
* arendab isikuomadusi nagu hoolikus, hoolivus, taktitundelisus, püsivus ja vastutustunne
 | Vestlus. Meeskonnatöö. Praktiline töö. |  | **4. Meeskonnatöö.**4.1 Praktikandi roll meeskonnas, tööülesannete jagamine.4.2 Suhtlemine meeskonnas. Viisakas suhtlemine kaastöötajate ja klientidega.4.3 Kutse-eetika põhimõtete järgimine töökeskkonnas. |  |
| 1. täidab iga tööpäeva lõpus eneseanalüüsi sisaldava praktikapäeviku, praktika lõppedes koostab praktika aruande ja esitleb koolis
 | * sõnastab igal praktikapäeval päevikusse konkreetse ülesande täitmisel saadud õpikogemuse
* koostab juhendi põhjal kirjaliku praktikaaruande, andes hinnangu enda tööle ja täidab eneseanalüüsi sisaldava kokkuvõtte, vormistab aruande korrektses eesti keeles, kasutades IT-vahendeid
* esitleb praktikaaruannet vastavalt praktika eesmärkide saavutatusele ja praktikal saadud kogemustele
 | Iseseisev töö. Esitlus.  | 1.-5. ÕV:1. HÜ: Iseseisev praktiline töö juhendi põhjal: korrektses eesti keeles erialast sõnavara kaustades praktikapäeviku ja analüüsi sisaldava praktikaaruande koostamine, elektrooniline vormistamine ning praktikaaruande suuline esitlus. | **5. Praktikaaruanne, selle sisu ja vormistamine.**5.1 Ettevõtte kirjeldamine.5.2 Tööülesannete kirjeldamine.5.3 Eneseanalüüs.5.4 Juhendile vastava aruande koostamine.5.5 Aruande esitlemine ehk praktika kaitsmine. | Auditoorne töö 6 tundi1.-5. ÕV:1. Iseseisev töö 12 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Töö praktikaettevõttes 208 tundi. |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist. Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest:* Esitatud individuaalne praktikakava ja praktikapäevik
* Esitatud praktika aruanne, sh eneseanalüüsi sisaldav kokkuvõte
* Praktikaaruande suuline esitlus
 |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Kooli õppekorralduseeskiri.Praktika-alased näidisdokumendid ja juhendmaterjalid <http://www.innove.ee/et/kutseharidus/kutsehariduse-rok/praktika><http://www.rajaleidja.ee/public/Suunaja/Partnerkoolid/ope/Karjaarioppe_sidumine_praktikaga_Soovituslikud_abimaterjalid_VALMIS.pdf> |  |

Valikõpingute moodulid

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 8 - HEEGELDAMISE ALUSÕPE | **Mooduli maht 2 EKAP/ 52 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **16** | **36** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane heegeldab vastavalt kavandile ja mustriskeemile või tööjuhendile detaile ja äärepitse masinkoelistele kudumitele, kasutab sobivaid viimistlusvõtteid ja järgib kvaliteedinõudeid.  |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Heegeldamise alusõpe – Aivi Tamm |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. omab ülevaadet kudumite viimistlemiseks kasutatavatest heegelmaterjalidest ja töövahenditest
 | * nimetab ülesande põhjal kudumite viimistlemiseks kasutatavaid heegeldamise materjale ja töövahendeid ning kirjeldab nende kasutusvõimalusi, kasutab erialast sõnavara
 | Selgitus. Demonstratsioon.  |  | 1. **Heegeldamise töövahendid ja materjalid.**
	1. Töövahendid (heegelnõelad, nööpnõelad, käärid).
	2. Materjalid (puuvillane, linane, villane, akrüül), nende omadused ja hankimise võimalused.
	3. Materjalide sobivuse hindamine lähtuvalt valmistatavast esemest ja töövahenditest.
 | Auditoorne töö 2 tundi |
| 1. teab erinevaid heegeldamise töövõtteid ja nende nimetusi ning loeb erinevaid heegelskeeme
 | * nimetab ülesande alusel heegelkirja tingmärgid
* loeb ülesande alusel erinevaid heegelskeeme
* demonstreerib ülesande alusel põhi- ja tuletatud silmuste heegelvõtteid
 | Vestlus. Selgitus. Demonstratsioon. Praktiline töö. Harjutamine. |  | 1. **Heegeldamise põhimõisted**
	1. Silmus, algsilmus, ahelsilmus, kinnissilmus, aassilmus, poolsammas, ühekordne sammas, heegelrida, kirjakord jt).
2. **Heegeldamise tehnoloogiad ja tingmärgid.**
	1. Põhisilmused ja tingmärgid (algsilmus, ahelsilmus, aassilmus, kinnissilmus, poolsammas, ühekordne sammas).
	2. Tuletatud silmused ja tingmärgid (nupud, A-kujuline sambarühm, V-kujuline sambarühm, ristsammas).
 | Auditoorne töö 4 tundi |
| 1. valmistab erinevaid kudumile sobivaid heegeldatud detaile ja äärepitse, valides sobivad materjalid ja töövahendid, kasutab sobivaid pärandtehnoloogilisi töö- ja viimistlusvõtteid
 | * valib tööks sobivad materjalid ja töövahendid
* selgitab mustriskeemi alusel töökäiku
* heegeldab mustriskeemi põhjal erinevaid skeemile vastavaid pindu, kasutades sobivaid töö- ja viimistlusvõtteid
 | Vestlus. Praktiline töö. Analüüs. Mitmete elementide kompleksne harjutamine. | 1.-3. ÕV:1. HÜ Iseseisev praktiline töö ülesande alusel: sobiva tehnoloogiaga kvaliteedinõuetele vastavate detailide ja äärepitside heegeldamine masinkoelistele kudumitele, heegelpindadele sobivate viimistlusvõtete kasutamine, oma tegevuse selgitamine. | 1. **Tööde planeerimine.**
	1. Tööde järjekord. Töö käigu planeerimine.
	2. Kavandist ja tööjoonisest lähtuvalt töövahendite valik. Tehnoloogia määratlemine.
	3. Kavandilt ja tööjooniselt tööks vajaliku info lugemine.
	4. Tööproovi heegeldamine. Tööks valitud materjalide, töövahendite ja tehnoloogia sobivuse hindamine tööproovi põhjal. Silmuste arvutamine.
2. **Heegeltööle esitatavad kvaliteedinõuded ja viimistlemine.**
	1. Heegeltöö kvaliteedinõuded.
	2. Heegeltöö viimistlemise viisid ja vajadus (pisivigade parandused, lõngaotste peitmine, pressimine/aurutamine, tärgeldamine, venitamine, detailide ühendamine).
	3. Heegeltöö hooldamine.
 | Auditoorne töö 10 tundi1.-3. ÕV 1. iseseisev töö 36 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub. |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Aljasmets, E. Heegeldamine. Valgus, 1984.Aljasmets, E. Heegeldatud äärepitsid. Valgus, 1992.Aljasmets, E. Heegeldamine ja silmuskudumine. Koolibri, 1992.Barnden, B. Heegeldamise piibel. Tallinn : Sinisukk, 2004Kangro, U. Värviline setu pits 1998.Kabur, A., Pink A., Meriste M. Meite muhu mustrid, Saara Kirjastus 2010 Põldoja, M. Heegeldamine. Valgus, 1996.Õpetaja konspekt. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 9 - TIKKIMISE ALUSÕPE | **Mooduli maht 3 EKAP/ 78 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **24** | **54** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane tikib esemetele vastavalt mustrijoonisele või tööjuhendile kasutades ühe- ja kaherealisi põhipisteid, järgib oma töös keskkonnahoiu põhimõtteid ja kasutab erialast sõnavara. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Tikkimise alusõpe – Gitta Truus |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. omab ülevaadet tikkimiseks kasutatavatest materjalidest ja töövahenditest, nende omadustest ja kasutusvõimalustest
 | * nimetab ülesande põhjal levinumaid tikkimiseks sobivaid kangaliike, tikkimise materjale ning töövahendeid
* loetleb ülesande põhjal tikkimiseks sobivate aluskangaste ja tikkimismaterjalide omadusi ja kasutusalasid
 | Vestlus. Selgitus. Demonstratsioon.  |   | 1. **Tikkimise töövahendid.**
	1. Nõelad, sõrmkübarad, tikkimisraamid, tikkimisluubid, käärid, triikraud, märkimisvahendid.
	2. Töövahendite kasutamine ja hankimise võimalused, hooldamine.
2. **Tikkimismaterjalid.**
	1. Puuvillased, linased, villased ja siidist tikkimisniidid ja -lõngad.
	2. Tikkimismaterjalide omandused, kasutamine, hankimise võimalused ja hoiustamise tingimused.
3. **Erinevad tikkimiseks sobivad kangad.**
	1. Villased, puuvillased ja linased aluskangad.
	2. Abikangad (kanvaa, haihtuvad kangad, tikitav pael).
	3. Tikkimistehnikast lähtuvalt materjali valimine, omavahel sobiva aluskanga ja tikkimislõngade või –niitide valik.
 | Auditoorne töö 2 tundi |
| 1. teab levinumaid tikkimispisteid, tikib tehnoloogiliselt õigesti ühe- ja kaherealisi põhipisteid ning äärestuspisteid
 | * nimetab ülesande põhjal ühe- ja kaherealisi põhipisteid, kirjeldab nende tehnoloogiat ja kasutusala, kasutab erialast sõnavara
* demonstreerib ülesande põhjal tehnoloogiliselt õigete töövõtete ja suundadega ühe- ja kaherealiste põhipistete tikkimist
 | Vestlus. Selgitus. Demonstratsioon. Praktiline töö. |  | 1. **Tikkimise tehnoloogia.**
	1. Niidiotsa kinnitamine tikkimisriidele töö alguses ja lõpus.
	2. Ühe- ja kaherealised pisted, nende tehnoloogia**.**
2. **Tikkimistööle esitatavad kvaliteedinõuded.**
 | Auditoorne töö 10 tundi |
| 1. tikib sobivat tehnoloogiat kasutades kavandi või tööjoonise alusel masinkoes esemeid, arvestades kvaliteedinõuetega, viimistleb esemed nõuetekohaselt, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgib säästliku materjalikasutuse ja keskkonna hoidmise põhimõtteid
 | * tikib juhendi põhjal kavandi või tööjoonise alusel tehnoloogiliselt lihtsama tikandiga erinevaid masinkoes esemeid, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid
* järgib tikkides juhendis etteantud kvaliteedinõudeid ja kasutab materjali säästlikult
* viimistleb juhendi põhjal tikitud eseme, arvestades tööks kasutatud materjali kiulise koostisega, selgitab viimistlemise vajadust
 | Vestlus. Selgitus. Demonstratsioon. Praktiline töö. Analüüs. Mitmete elementide kompleksne harjutamine. | 1.-3. ÕV:1 HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel:Ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid kasutades sobiva tehnoloogiaga kvaliteedinõuetele vastava lihtsamate tikanditega masinkoeliste esemete või detailide tikkimine, materjali sobiv ja säästlik kasutamine, tikitud eseme viimistlemine ja oma tegevuse selgitamine. | 1. **Töövahendite ja seadmetega turvaline ja ergonoomiline töötamine.**
2. **Silmkoelisele pinnale silmamine.**
3. **Aplikatsioontikand.**
4. **Geomeetriline tikand** (etnograafilised esemed, värvilahendused, kasutatavad pisted ja materjalid, tehnoloogia).
5. **Lilltikand ja hääbetikand** (etnograafilised esemed, värvilahendused, kasutatavad pisted, tehnoloogia).
6. **Etnograafiliste tikandite kasutamine kaasajal.**
7. **Tikandite viimistlemine ja hooldamine.** Ühes tootes kasutatud erinevate materjalidega eseme kuumniiske töötlemine ja viimistlemine.
8. **Tikandite äärestamine** (tikkimispistetega palistuste kinnitamine). Üleloomis-, sämp-, punus-, nööpaugupiste, losud, laisalõnga kinnitamine.
 | Auditoorne töö 12 tundi1.-3. ÕV 1. iseseisev töö 54 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  |  Laanpere, L., Raidla, H. Tikkimine : käsiraamat V-IX klassi õpilastele. Tallinn : Koolibri, 1993Pink, A., Teder, K. Tikkimine : väike rahvarõivaõpetus : IV-IX klass. Türi : Saara Kirjastus, 2005 Kivilo, L. Lilltikand. Tallinn : Valgus, 1992Kirst, L. Muhu tikand. Pärnu: Heili, 1995Pink, A. , Kabur A., Meriste M. Meite muhu mustrid, 2010Linnus, H. Tikand eesti rahvakunstis. I, Põhja-Eesti ja saared. Tallinn : Eesti Riiklik Kirjastus, 1955Linnus, H. Tikand eesti rahvakunstis. II, Lääne-Eesti ja Lõuna-Eesti. Tallinn : Eesti Raamat, 1973Linnus, H. Tikkimine. Tallinn : ENSV Kunst, 1960 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 10 - PAELTE VALMISTAMINE  | **Mooduli maht 2 EKAP/ 52 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **14** | **38** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane valmistab omandatud pärandtehnoloogilisi võtteid rakendades erinevaid paelu, valides selleks sobivad materjalid ja tehnoloogia. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Vööde ja paelte valmistamine – Eva-Liisa Kriis |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. omab ülevaadet Eesti paelte kasutus- ja valmistamistraditsioonidest
 | * kirjeldab ülesande põhjal etnograafiliste paelte kasutamis- ja valmistamistraditsioone
 | Suhtluspõhine loeng. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. | 1. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel õpimappi: ülesande põhjal etnograafiliste paelte kasutamis- ja valmistamistraditsioonide kirjeldamine. | **1. Paelte kasutamine Eesti rahvarõivastes.**1.1 Paeltega seotud kombestik.1.2 Paelte valmistamisega seonduvad tehnoloogiad. | Auditoorne töö 2 tundi1. ÕV 1. iseseisev töö 8 tundi |
| 1. teab erinevaid paelte valmistamise tehnoloogiaid
 | * nimetab ülesande põhjal vähemalt kolm erinevat paelte valmistamise tehnoloogiat
* demonstreerib ülesande põhjal erinevaid paelte valmistamise töövõtteid, nimetab töövahendeid
 | Selgitus. Demonstratsioon. Töövõtete harjutamine.Iseseisev töö erinevate infoallikatega. Praktiline töö. Õpimapp.  | 2. ÕV:1. HÜ. Individuaalne demonstratsioon juhendi alusel õpimappi: Paelte valmistamise töövõtete kasutamine tööproovide valmistamiseks. | **2. Paelad.**2.1. Sõrmedega punutud paelad (keerupaelad, ponimus, südametega pael, teised punutud paelad, säärepaelad). 2.2. Abivahenditega valmistatud paelad (kaaruspael, heegeldatud Seto vöö, pudelipael).2.3. Kõlavöö (ülesseadmine, kudumine, mustri maha joonistamine).  | Auditoorne töö 8 tundiiseseisev töö 14 tundi |
| 1. valmistab erinevaid paelu, valides sobivad materjalid ja töövahendid ning kasutades sobivaid pärandtehnoloogilisi töö- ja viimistlusvõtteid
 | * valmistab juhendi põhjal skeemi või tööjoonise alusel erinevaid paelu rakendades pärandtehnoloogilisi töövõtteid, viimistleb tööd nõuetekohaselt ning selgitab töökäiku
 | Selgitus. Demonstratsioon. Töövõtete harjutamine.Praktiline töö. Õpimapp. | 3. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel õpimappi: Juhendi põhjal skeemi või tööjoonise alusel erinevate paelte valmistamine rakendades pärandtehnoloogilisi töövõtteid, nõuetekohane viimistlemine ning töökäigu selgitamine. | **4. Paelte käärimine ja punumine.**4.1.Paelte valmistamiseks sobivad materjalid ja töövahendid.4.2. Materjali arvestus paela käärimiseks, kokkutõmbeprotsendi arvutamine lähtuvalt paela liigist. 4.3. Paelte käärimise töövõtted.4.4. Punumise või kudumise käigus tekkinud vigade parandamine.4.5. Lõngade jätkamine.4.6. Paelte viimistlusvõtted. | Auditoorne töö 4 tundi iseseisev töö 16 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub. |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  |  Astel, E. Eesti vööd. Tartu: Ilmamaa, 1998Kaarma, M. Voolmaa, A. Eesti rahvarõivad: mustrilehed. Tallinn: Eesti Raamat, 1981Kaarma, M. Voolmaa, A. Eesti rahvarõivad: rahvarõivaste valmistamise juhend. Tallinn: Eesti Raamat, 1981Kaarma, M. Voolmaa, A. Eesti rahvarõivad. Tallinn: Eesti Raamat, 1981Eesti rahvarõivad [www.rahvaroivad.folkart.ee](http://www.rahvaroivad.folkart.ee)Kurrik, H. (1938). Eesti rahvarõivad. Teine trükk. Tartu: Sihtasutus Eesti Rahva Muuseumi Kirjastus.Manninen, I. (1927). Eesti rahvariiete ajalugu. Eesti Rahva Muuseumi aastaraamat III . TartuRaud, I. Vändra kihelkonna rahvarõivad. Saara Kirjastus, 2016 Kabur, A. Pink, A., Meriste, M. Meite Muhu Mustrid. Saara kirjastus, 2012 Jürgen, T. Mulgi rahvarõivad. Eesti Loomeagentuur 2015 Uus, I. Noppeid Kihnu näputööst. Eesti Loomeagentuur 2012 Kiik, L. 17 kirrivat paela. Eesti Loomeagentuur, 2011 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 11 – MATERJALI ALUSÕPE | **Mooduli maht 2 EKAP/ 52 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **14** | **38** |
| **Mooduli eesmärk:** **:** Õpetusega taotletakse, et õpilane omab ülevaadet erinevatest tekstiilkiududest, arvestab oma töös materjalide omadusi, viimistlus- ja hooldusnõudeid, töötab tööohutuse ning keskkonnahoiu põhimõtteid järgides. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Puuduvad |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Materjali alusõpe- Liis Luhamaa |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. teab põhilisi looduslikke, tehis- ja sünteetilisi kiude ning nende omadusi ja rahvusvahelisi hooldustingmärke
 | • eristab ülesande põhjal põhilisi looduslikke ja tehis- ning sünteetilisi kiude • koostab ülesande põhjal käsitöötootele hooldusjuhendi, seostades tekstiilmaterjalide omadused rahvusvaheliste hooldustingmärkidega, selgitab märkide tähendusi | Köitev loeng. Selgitus. Kogemusõpe. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. Praktiline töö. |  1. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: põhiliste looduslike ja tehis- ning sünteetiliste kiudude eristamine.2. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel õpimappi: Põhiliste looduslike ja tehis- ning sünteetiliste kiudude näidiste kogumine ja vormistamine. 3. HÜ. Iseseisev praktiline töö juhendi alusel: käsitöötootele hooldusjuhendi koostamine, seostades tekstiilmaterjalide omadused rahvusvaheliste hooldustingmärkidega, märkide tähenduste selgitamine. | 1. **Looduslikud ja tehis- ja sünteetilised kiudained.**
	1. Kiudude ehitus.
	2. Lõnga omadused.
2. **Tekstiilmaterjalide märgistamine.**
	1. Rahvusvahelised tähised (jämedus, materjalisisaldus, hooldus).
	2. Käsitöötoote hooldusjuhendi koostamine.
 | 1.ÕV : Auditoorne töö 8 tundi1. HÜ. iseseisev töö 10 tundi2. HÜ. iseseisev töö 8 tundi3. HÜ iseseisev töö 4 tundi |
| 1. värvib käsitöönduslikult linast või puuvillast ning villast lõnga, kasutades sünteetilisi värve, töötab tööohutuse ja keskkonnahoiu põhimõtteid arvestades
 | • värvib ülesandest lähtuvalt lõngu, kasutades sobivaid sünteetilisi värve ning abiaineid ja värvimistehnikaid järgib oma töös tööohutuse ja keskkonnanõudeid.  | Suhtluspõhine loeng. Kogemusõpe. Praktiline töö. | 2. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline rühmatöö juhendi alusel õpimappi: Erinevate lõngade värvimine sünteetiliste värvidega, tööohutuse ja keskkonna nõuete järgimine. Oma töö tulemist näidiste vormistamine mappi. | 1. **Tekstiilmaterjalide värvimine.**
	1. Sünteetiliste värvidega värvimine.
	2. Tööohutus ja keskkonnahoiu põhimõtted töötades värvikeemiaga.
 | 1.ÕV : Auditoorne töö 6 tundi1. HÜ. iseseisev töö 16 tundi |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 2. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | Tervonen, A. Kangad. Tallinn: Argo, 2016Valk, P. Taimsed kiud. Käsitöö, Tallinn 2007, talv, lk 102-103.Valk, P. Tekstiilikiud ja nende omadused. Käsitöö, Tallinn 2007, sügis, lk 95.Valk, P. Sünteeskiud. Käsitöö, Tallinn 2008, talv, lk 100-101Valk, P. Loomsed kiud. Käsitöö, Tallinn 2008, kevad, lk 102-103.Valk, P. Keemilised kiud. Käsitöö, Tallinn 2008, sügis, lk 100-101Valk, P. Loomsed kiud II. Siid. Käsitöö, Tallinn 2008, suvi, lk 102-103Lahemaa, S. Looduslikud kiud. http://www.hot.ee/looduskiud/. 05.09.2009Rõivaste ja tekstiiltoodete märgistamine : käsiraamat. Tallinn : Eesti Rõiva- ja Tekstiililiit, 2005Viikna, A. Tekstiilikeemia II Tekstiilmaterjalide värvimine. Tallinn: TTÜ Kirjastus, 2004Roos, J., Luhamaa, L. Villast lõngani. Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit, 2012 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 12 – FOTOGRAAFIA ALUSÕPE | **Mooduli maht 2 EKAP/ 52 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **14** | **38** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane mõistab fotografeerimise põhimõtteid, rakendab neid tööprotsesside ning tekstiilesemete pildistamisel, töötleb fotosid vabavaraliste fototöötlusprogrammidega. Õppija kasutab fotokaamerat teadlikult, oskab pildistamiseks valida sobivad valgustingimused ning tausta, et luua oma eesmärgile vastavaid fotosid. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks: Puuduvad** |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Fotograafia alusõpe – Sandra Urvak |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. Tunneb fotoaparaadi olulisemaid funktsioone ning rakendab neid oma kaamera kasutamisel.
 | • Leiab juhendi põhjal fotoaparaadi olulisemad funktsioonid. • fotografeerib ülesande alusel erinevaid käsitööesemeid kasutades kaamera erinevaid funktsioone ning arvestades erinevate fototehniliste aspektidega, põhjendab oma valikuid. | Suhtluspõhine loeng. Selgitus. Praktiline töö. Analüüs. | 1. ÕV:
2. HÜ: Õppija pildistab oma kaamera erinevaid funktsioone kasutades erinevaid esemeid ning analüüsib tulemusi.
 | 1. **Fotograafia põhimõisted ja erinevate kaamerate võimalused.**
	1. Avaarv, säriaeg, ISO-arv, valgetasakaal, teravusala ning seda mõjutavad tegurid.
	2. Erinevad failitüübid.
	3. Erinevad abivahendid (statiiv, peegeldi, lisavalgus jne).
2. **Kaamera funktsioonid ning nende rakendamine pildistamisel.**
 | Auditoorne töö 3 tundi1. ÕV. 1. iseseisev töö 5 tundi |
| 1. valib eseme pildistamiseks sobiva valguse, värvi-, tausta- ja kompositsioonilahenduse
 | • valib ülesandest lähtuvalt eseme või tööprotsessi pildistamiseks sobiva valguse, tausta-, värvi- ja kompositsioonilahenduse | Suhtluspõhine loeng. Selgitus. Vestlus. Analüüs. Fotografeerimine. Praktiline töö.  | 1. ÕV:
2. HÜ: Leiab endale meeldiva foto käsitööesemest, põhjendab oma valikut ning püüab foto taaslavastada.
 | 1. **Käsitööesemete pildistamise võimalused, stilistilised lähenemised ning põhiaspektid.**
	1. Esemele sobiva tausta valik.
	2. Esemega sobiva stilistika leidmine.
	3. Eseme kompositsioon fotol.
	4. Värvide, proportsioonide ja materjalide korrektne edastamine.
 | Auditoorne töö 4 tundi2. ÕV. 1. iseseisev töö 5 tundi |
| 1. fotografeerib töö etappe ja valmis esemeid, kasutab fotosid esitluste ja õpimapi koostamisel
 | • fotografeerib ülesande alusel erinevaid käsitööesemeid ja töö etappe• koostab juhendi alusel fotodel põhineva esitluse või õpimapi eseme valmimisprotsessist ning esitleb seda | Suhtluspõhine loeng. Selgitus. Vestlus. Analüüs. Fotografeerimine. Praktiline töö. Virtuaalne näitus. | 1.-3. ÕV: 1. HÜ Iseseisev praktiline kompleksülesanne juhendi alusel õpimappi: ühe käsitöötoote etappide ja kolme käsitööeseme jäädvustamine, valides sobivad kompositsioonid, valgused ja taustad. Pildistamise parameetrite dokumenteerimine ja erinevate funktsioonide põhjendamine. Valminud fotodest valiku tegemine, fotode töötlemine vabavaraliste programmidega, nende süstematiseerimine ja arhiveerimine. Väljavalitud ja töödeldud fotodest esitluse koostamine. | 1. **Fotografeerimine**
	1. Käsitöötoote jäädvustamine - tekstiilesemete ja tööprotsesside pildistamine.
	2. Foto kompositsioon sõltuvalt eesmärgist. Keskkonna valik.
	3. Loomulik ja kunstlik valgus, lisavalguse seadmine koduste vahenditega.
	4. Taustad.
	5. Modelli seljas pildistamise spetsiifika.
	6. Esemete pildistamine keskkonnas.
	7. Eseme pildistamine stuudios. Stuudiotehnika ja selle kasutamine. Lihtsa kodustuudio ehitamine.
	8. Fototöötlus vabavaralise programmiga (piltide suurus sõltuvalt eesmärgist, lõikamine, pisiparandused).
	9. Pildipanga loomine (allalaadimine, rühmitamise ja sildistamise põhimõtted, arhiveerimine).
 | Auditoorne töö 7 tundi1.-3. ÕV 1. iseseisev töö 28 tundi |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | M. Freeman. Fotograafi pilk : digitaalsete fotode kompositsiooni ja kujunduse parendamine. Tänapäev Tallinn 2011L. Frost. 500 kompositsioonivõtet ja nõuannet fotograafidele : lihtne käsiraamat kõigile, kes tahavad teha paremaid pilte. Tallinn DigipraktikJ. Garrett ja G. Harris. Täielik fotograafiakursus : [harrastajast asjatundjaks] Tallinn Valgus 2009 P. Andrews. 500 uut digifotograafia nõuannet ja töövõtet : lihtne, kuid samas üksikasjalik teejuht üha paremate digifotode tegemiseks. Tallinn Digipraktik 2006 Õpimapp, õpimapi erinevad vormid ja koostamine: <http://www.slideshare.net/merlitaldosin/pimapp-proov> |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mooduli nr. 13 - ESITLUSMAPI KOOSTAMINE | **Mooduli maht 2 EKAP/ 52 tundi**  |
| **Õppemahu jaotus tundides** |
| **Auditoorne töö** | **Iseseisev töö** |
| **20** | **32** |
| **Mooduli eesmärk:** Õpetusega taotletakse, et õpilane koostab, kujundab ja vormistab enda valmistatud töid tutvustava esitlusmapi. |
| **Nõuded mooduli alustamiseks:** Eelnevalt on läbitud moodulid1. Sissejuhatus kutseõpingutesse3. Kavandamine ja masinkudumise kavandite lugemine4. Masinkudumise alusõpe |
| **Aine(d) ja õpetaja(d):** Portfoolio koostamine – Sandra Urvak |

| **Õpiväljundid (ÕV)**  | **Hindamiskriteeriumid (HK)** | **Õppemeetodid (ÕM)** | **Hindamismeetodid ja-ülesanded** **(HÜ) ja iseseisev töö** | **Mooduli teemad ja alateemad** **(MT)** | **Maht tundides auditoorne, praktiline ja iseseisev töö (A, P, I)**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Õpilane 1. mõistab esitlusmapi koostamise põhimõtteid
 | • kirjeldab esitlusmapi koostamise põhimõtteid• teab esitlusmapi erinevaid loomingulise kujundamise võimalusi, koostab tegevuste järgnevuse ajakava, selgitab alusmaterjalide kogumise viise ja mapi sisu valikukriteeriumeid | Suhtluspõhine loeng. Selgitus. Iseseisev töö erinevate infoallikatega. Praktiline töö. |   | 1. **Esitlusmapi koostamise põhimõtted.**
	1. Mapi eesmärk. Teemavalik.
	2. Esitlusmapi alusmaterjalid ja nende hankimise võimalused.
	3. Mapi sisu valikukriteeriumid. Algmaterjali süstematiseerimine.
	4. Ajakava koostamine.
	5. Mapi loominguline kujundamine.
	6. Pildimaterjali valik, valikukriteeriumid. Kirjelduste ja info lisamine pildimaterjali juurde.
	7. Mapi vormistamine.
 | Auditoorne töö 2 tundi  |
| 1. pildistab tööprotsesse ja oma töid, tunneb fotoaparaadi olulisemaid funktsioone, töötleb fotofaile ja kasutab fotosid oma tööde esitlemisel
 | • pildistab ülesande alusel erinevaid tekstiilesemeid, töötleb fotofaile, selgitab oma töö käiku, esitleb fotosid oma töödest | Suhtluspõhine loeng. Selgitus. Vestlus. Analüüs. Fotografeerimine. Praktiline töö. Virtuaalne näitus. | 2. ÕV:1. HÜ. Iseseisev praktiline töö etteantud ülesande põhjal: Kolme eseme valmimisprotsessi ja valmiseseme pildistamine, fotofailide analüüsimine ja töötlemine, oma töökäigu kirjeldamine. | 1. **Fotografeerimine.**
	1. Käsitööeseme jäädvustamine, tekstiilide pildistamise näited ja analüüs.
	2. Tööprotsessi pildistamine.
	3. Foto kompositsioon sõltuvalt eesmärgist.
	4. Loomulik ja kunstlik valgus, lisavalguse seadmine koduste vahenditega, taustad ja nende mõju jäädvustatavale esemele. Fotode analüüs.
	5. Fototöötlus vabavaralise programmiga. Piltide suurus sõltuvalt eesmärgist, lõikamine, pisiparandused. Fotode vormistamine. Pildipank.
 | Auditoorne töö 10 tundi2. ÕV 1. iseseisev töö 12 tundi |
| 1. koostab ja vormistab oma masinkudumise töödest esitlusmapi paberkandjal ja esitleb seda
 | • koostab oma masinkudumise töödest esitlusmapi, süstematiseerib esitletava materjali, valib sobivad alusmaterjalid, kujundab ja vormistab mapi paberkandjal, järgib korrektse vormistamise nõudeid, esitleb mappi | Praktiline töö. Materjali kogumine ja süstematiseerimine. Mapi disainimine. Esitlus. | 1. 2. ja 3. ÕV: 1. HÜ. Iseseisev praktiline töö etteantud ülesande põhjal: Oma töödest loomingulise esiltusmapi koostamine, selle vormistamine paberkandjal ning esitlus. | 1. **Esitlusmapi koostamise ja kujundamise tööprotsess.**
	1. Alusmaterjalide kogumine ja süstematiseerimine.
	2. Valikute tegemine ja ajalise plaani koostamine.
	3. Loominguline kujundamine ja vajaliku info valik.

3.4 Esiltusmapi vormistamine paberkandjal.**4. Mapi esitlemine.**4.1 PowerPointi programmi kasutamine. 4.2 Suuline väljendus esitlemisel. | Auditoorne töö 8 tundi1.- 3. ÕV – 1. iseseisev töö 20 tundi  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Praktika** | Moodulis praktika puudub.  |
| **Mooduli kokkuvõtva hinde kujunemine** | Moodul hinnatakse mitteeristavalt (A/MA). Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb vähemalt lävendi tasemele sooritatud iseseisvatest töödest, millega on hinnatud õpiväljundeid 1 – 3. Mooduli õpiväljundite saavutamise toetamiseks kasutatakse õppeprotsessi käigus kujundavat hindamist.  |  |
| **Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal**  | M. Freeman. Fotograafi pilk : digitaalsete fotode kompositsiooni ja kujunduse parendamine. Tänapäev Tallinn 2011L. Frost. 500 kompositsioonivõtet ja nõuannet fotograafidele : lihtne käsiraamat kõigile, kes tahavad teha paremaid pilte. Tallinn DigipraktikJ. Garrett ja G. Harris. Täielik fotograafiakursus : [harrastajast asjatundjaks] Tallinn Valgus 2009 P. Andrews. 500 uut digifotograafia nõuannet ja töövõtet : lihtne, kuid samas üksikasjalik teejuht üha paremate digifotode tegemiseks. Tallinn Digipraktik 2006 Õpimapp, õpimapi erinevad vormid ja koostamine: <http://www.slideshare.net/merlitaldosin/pimapp-proov> |  |